

MATÉRIEL - HEY! Studios

Préamplis (40 canaux)

- Neve 1073 x3
- Telefunken V72 x2
- Avalon AD2022
- EMI TG channel
- Grace design M101 x2
- Studer 169 x10
- UA 610 x2
- TG500 x2
- UA 710 x4
- Capi VP28 + VP26 x2
- Trident 80B x4

Effets

- AKG BX20
- Roland Space Echo
- Eventide H3 MAX
- TAPCO 4400
- Radial REAMP

Monitoring

- Dynaudio AIR 25
- Système 5.1 EVE AUDIO
- Elac FS407
- Yamaha NS10M
- Avantone MIXCUBE

Egaliseurs (24 canaux)

- Massive Passive
- Bettermaker 232P MKII
- Neve 1073 x2
- Pultec
- EMI TG Channel
- Studer 169 x10
- Trident 80B x4

Compresseurs (16 canaux)

-
- Thermionic PHOENIX Mastering
- TUBETECH CL1B
- UREI 1176
- JLM 500A x2
- Hairball 1176 x2
- Level-Or

Autre

- Conversion Antelope (64 canaux)
- Monitoring HERITAGE RAM 5000
- Studer 169
- Toft ATB04M
- REDDI
- Vaultec Tube DI

LE PARC DE MICROPHONES

Statiques

- Neumann M149
- Neumann TLM 170
- Neumann KM74 x2
- Neumann TLM49
- Griffon U47
- Griffon Fuzzyphone
- Stam U87 x2
- DPA 4006
- DPA 4060 x2
- Gefell UM71S
- Gefell M950 x2
- Clone ELAM 251
- Schoeps CMC6 et CMC8
- Austrian audio OC818 x2
- 12 Gauge Blue x2
- Josephson C42 x2
- Slate ML-1
- ASTON Origin x2
- ...

Rubans

- Coles 4038 x2
- AEA R88
- Royer R101
- Beyer M160 x2
- Kerwax K23R

Dynamiques

- Shure SM7
- Shure SM58
- Shure SM57 x3
- EV RE320
- Beyer M88
- Sennheiser 421 x2
- Sennheiser 451
- Sennheiser MD403
- AKG D112
- Audio-Technica ATM25
- ..

INSTRUMENTS

AMPLIS

- FENDER TWIN REVERB 70s silverface
- FENDER CHAMP 70s silverface
- MARSHALL JTM45
- MARSHALL CLASS 5
- MATCHLESS SPITFIRE
- CHILLAMP 100 (HIWATT)
- ORANGE AD5
- BRUNETTI XLR EVO120
- ROLAND JAZZ CHORUS 77
- VOX AC15 HEAD
- MESABOOGIE STUDIO preamp
- SANSAMP RBI
- ACOUSTIC 115
- SUNN BASS
- + de nombreux baffles assortis

GITARES ET BASSES

- GIBSON ES125T (1954)
- FENDER STRATOCASTER japan
- FENDER TELECASTER Custom
- MARTIN 000-X
- GIBSON LG2 (1950)
- TAKAMINE TB10 Acoustic Bass
- FENDER JazzBass 1976
- RICKENBACKER 4001 1978
- ALHAMBRA NYLON
- KALA UKUBASS
- YAMAHA Guitalele

...

CLAVIERS

- Piano à queue IBACH (Mec. Renner)
- Hammond M101
- LESLIE 122
- Fender RHODES Stage MK1
- Wurlitzer 200A
- Hohner CLAVINET D6
- FARFISA COMPACT
- KORG CX-3
- NORD Piano 3
- CRUMAR STRING MACHINE
- ROLAND JUNO60
- MOOG MUSE
- KORG MS20
- OBERHEIM MATRIX 1000
- KURZWEIL K2500
- NOVATION BASS STATION
- Toy Piano MICHELSONNE
- ...

BATTERIES ET PERCUSSIONS

- KIT ROGERS VINTAGE (60's)
- KIT GMS CUSTOM
- KIT JAPAN BABY
- Snare Ludwig Black Beauty
- Snare Gretsch Renown Mapple
- Snare Yamaha Custom
- Glockenspiel
- Nombreuses percussions
- ...

Et si cela ne suffit pas, nous connaissons les passionnés de la région et pouvons proposer à moins d'une heure du studio, des dizaines de modèles de pianos à queue : Steinway B et C, Bösendorfer, Schimmel, Yamaha C5 ou C7, Bechstein, clavecin, épinette, toy piano...

Tous les synthétiseurs : MiniMoog, OB-X, Jupiter 8, Mellotron, Polykobel, Prophet 10, CS80, EMS Synthesi...

Et tous les amplis et guitares dont vous pourriez rêver : Marshall, Ampeg, Fender, Gibson, Mesaboogie, Vox...